ヒトミ | 空手

[技表の見方]

技名　その技の名称です。丸数字は連続技における技の順番を表しています。

接　その技を出した後、キャラクターがどのステータスにつながるかを示しています。「背」(背後向き)、「仆」(仆歩)、「寝」(寝る)、「独」(独立歩)、「何」(何仙姑)、「蛇」(毒蛇布陣)、があります。無記入は正面向き。

コマンド　その技を出すためのコマンドです (キャラクターが右向きの場合)。

矢印の向きに方向レバーを押す	矢印の向きに方向レバーを長押し
パンチボタン / コントローラの Y ボタン	キックボタン / コントローラの B ボタン
フリーボタン / コントローラの X ボタン	アピールボタン / コントローラの RB ボタン
＋ 同時押し	・ 少し間を空けてから次のコマンドを入力
ダメ 押しっぱなしでタメ攻撃	

属性　その技が上段・中段・下段のいずれの属性かを示しています。(上上) のようにカッコに挟まれている技は、安定コンボです。
投げ技のみ相手の正面、背後いずれかより技をかけられるかを示しています (派生技は「派生」、壁技は「壁」)。

Fr　左から、発生時間、持続時間、硬直時間、を示しています (単位はフレーム＝60 分の 1 秒)。発生時間とは技の当たり判定が出るまでの時間。
持続時間は技の当たり判定が継続されている時間。硬直時間とは持続時間終了後、硬直している時間です。

Dm　その技を当てた時に与えるダメージ量です。

ヤ　技がヒットした時の敵との硬直差を示しています。
[例：ヤラレ 2・・・技を出した側がやられ側よりも 2 フレーム長く硬直する]
× はダウン、Cr はノーマルヒット時にクリティカルを誘発する技です。

ガ　技がガードされた時の敵との硬直差を示しています。
[例：ガード 11・・・技を出した側がやられ側よりも 11 フレーム長く硬直する]
GB(Guard Break) はガード崩し技です。ガードしていてもクリティカルが発生します。

被 H　その技が、どの属性のホールド技でホールドできるかを表しています。「流し」は、その技を受け流し、後ろに回り込む場合を示しています。

硬　投げやホールドが成功した際の、敵との硬直差を示しています。
[例：硬 16・・・投げた側が、16 フレーム早く動ける]

受　受け身ができるかどうかを示しています。

床　床に設置されているデンジャーゾーンが爆発するかどうかを示しています。

壁　壁投げに変化 (壁に近いときモーションが変化する) があるかないかを示しています。
[注：" 前 " は前方に壁がある時、" 後 " は後方に壁がある時]

CL　クロースヒットの有無。相手に密着して打撃がヒットした時にダメージが増加する技であることを示しています。

飛　壁吹き飛び距離。技を当てた際に壁までの距離がこの数値 (m) 内だった場合、壁に向かって吹き飛ぶやられが発生することを示しています。[注：" 後 " は後方に壁がある時]

ダ　ダウン状態の相手にヒットさせることができる打撃技です。

基本打撃技

技名		コマンド	属性	Fr	Dm	ヤ	ガ	被H		飛	ダ
じゅんづき 順突き		P	上	10(2)13	10	2	2	上P		-	-
あげづき 揚げ突き		⇖P	中	16(2)28	18	10	11	中P		-	-
げだんづき 下段突き		⇩P	下	14(2)20	5	-1	4	下P		-	●
まわしげり 廻し蹴り		K	上	14(2)27	28	Cr	12	上K		カ1	-
ちゅうだんまわしげり 中段廻し蹴り		⇖K	中	14(2)25	24	10	10	中K		カ1	-
おろしげり 下ろし蹴り		⇩K	下	18(2)24	10	6	9	下K		-	●

背後打撃技

技名		コマンド	属性	Fr	Dm	ヤ	ガ	被H		飛	ダ
ふりむきじゅんづき 振向順突き		P	上	13(2)13	10	2	2	上P		-	-
かえしひじ ①返し肘		⇦P	中	16(3)24	28	Cr	9	中P		-	-
かえしひじ・ぎょうしょう ②返し肘・暁鐘		⇦PP+P	中中	27~52(2)26	30~50	×	5	中P		5	-
かえしひじ・あかときやみ ②返し肘・暁闇		⇦PK	中下	29(4)33	22	Cr	15	下K		-	●
ふりむきげだんづき 振向下段突き		⇩P	下	13(3)20	11	1	5	下P		-	●
はいごうしろげり 背後後ろ蹴り		K	上	14(2)28	30	×	11	上K		1	-
ふりむきかかとおとし 振向踵落とし		⇦K	中	23(2)26	27	Cr	8	中K		カ1	-
ふりむきげだんそくとう 振向下段足刀		⇩K	下	19(2)22	12	8	9	下K		-	●
とびうしろげり 飛び後ろ蹴り		⇧K	中	17(2)29	40	×	4	J中K		3	-

ジャンプ打撃技

技名		コマンド	属性	Fr	Dm	ヤ	ガ	被H		飛	ダ
ぜんぽうとびづき 前方飛び突き		前ジャンプ中 P	中	19(5)25 ※1	15	Cr	~11	J中P		-	-
ぜんぽうとびげり 前方飛び蹴り		前ジャンプ中 K	中	23(3)30※1	30	×	~12	J中K		2	-
ぜんぽうとびふうじん 前方飛び風塵		前ジャンプ着地際 P	中	52(2)25	35	×	2	中P		3.5	-
ぜんぽうとびかかとなぎ 前方飛び踵薙ぎ		前ジャンプ着地際 K	下	56(4)31	25	Cr	17	下K		-	●

※1 最速時

起きあがり打撃技

技名		コマンド	属性	Fr	Dm	ヤ	ガ	被H		飛	ダ
起きハイキック		仰向け敵足↑K	上	35(4)16	20	Cr	6	上K		-	-
起きミドルキック		仰向け敵足K	中	35(4)18	20	Cr	6	中K		-	-
起きローキック		仰向け敵足↓K	下	34(4)16	20	Cr	8	下K		-	●
ふううんしょうとうとつ 風雲翔頭突		仰向け敵足P+K	中	39(3)29	32	×	12	中P		2.5	-
起きハイキック		うつ伏せ敵足↑K	上	35(4)16	20	Cr	6	上K		-	-
起きミドルキック		うつ伏せ敵足K	中	35(4)18	20	Cr	6	中K		-	-
起きローキック		うつ伏せ敵足↓K	下	34(4)16	20	Cr	8	下K		-	●
起きハイキック		仰向け敵頭↑K	上	35(4)16	20	Cr	6	上K		-	-
起きミドルキック		仰向け敵頭K	中	35(4)18	20	Cr	6	中K		-	-
起きローキック		仰向け敵頭↓K	下	34(4)16	20	Cr	8	下K		-	●
起きハイキック		うつ伏せ敵頭↑K	上	33(4)16	20	Cr	6	上K		-	-
起きミドルキック		うつ伏せ敵頭K	中	33(4)18	20	Cr	6	中K		-	-
起きローキック		うつ伏せ敵頭↓K	下	32(4)16	20	Cr	8	下K		-	●

固有打撃技

技名	接	コマンド	属性	Fr	Dm	ヤ	ガ	被H	CL	飛	ダ
①(順突き)		P	上	10(2)13	10	2	2	上P	-	-	-
①(振向順突き)		敵に背を向け P	上	13(2)13	10	2	2	上P	-	-	-
連づき ②連突き		P P	(上上)	9(2)16	12	7	7	上P	-	-	-
連風塵 ③連風塵		P P P ダ	(上上)中	16~38(2)26	25~45	×	5	中P	-	3.5	-
連かぎて ③連鉤手		P P ⇨ P	(上上)上	14(2)19	18	3	5	上P	-	-	-
連けんぎゅう ④連牽牛		P P ⇨ P P	(上上)上中	24(2)29	18	Cr	11	中P	-	カ1	-
連りゅうあげづき ⑤連溜揚突き		P P ⇨ P P P ダ	(上上)上中中	24~45(3)27	22~42	×	6	中P	-	1	-
むしょう ④霧鐘		P P ⇨ P K	(上上)上中	18(3)27	30	×	10	中K	-	2.5	-
しののめ ④東雲		P P ⇨ P ⇩ K	(上上)上下	20(4)31	22	Cr	17	下K	-	-	●
連づき・ちゅうだんまわしげり ③連突き・中段廻し蹴り		P P ⇨ K	(上上)中	16(3)23	24	7	7	中K	-	カ1	-
まわしにだんげり ④廻し二段蹴り		P P ⇨ K K	(上上)(中上)	13(3)25	22	Cr	12	上K	-	-	-
しざんけつが ⑤屍山血河		P P ⇨ K K K	(上上)(中上)上	21(2)28	30	Cr	12	上K	-	1	-
連しゅとうじん ③連手刀腎		P P ⇦ P	(上上)中	20(3)22	20	Cr	11	中P	-	-	-
連しゅちゅうだんづき ④連手中段突き		P P ⇦ P P	(上上)中中	15(2)24	22	Cr	11	中P	-	-	-
しんてんどうち ⑤震天動地		P P ⇦ P P P ダ	(上上)中中中	成：17~32(3)50 失：17~32(3)28	30~50	×	5	中P	-	3	-
連しゅちゅうだんまわしげり ⑤連手中段回し蹴り		P P ⇦ P P K	(上上)中中中	23(3)26	30	×	9	中K	-	2	-
連づき・はらいげり ③連突き・払い蹴り		P P K	(上上)上	15(3)25	32	Cr	9	上K	-	2	-
連づき・おろしげり ③連突き・下ろし蹴り		P P ⇩ K	(上上)下	16(2)24	10	6	9	下K	-	-	●
すざく ④朱雀		P P ⇩ K K	(上上)下上	28(3)26	32	×	9	上K	-	2	-
りゅうび ④竜尾		P P ⬇ K K	(上上)下下	19(4)31	24	Cr	17	下K	-	-	●
はかげ ②葉陰		P ⇨ P	上上	12(2)22	13	Cr	7	上P	-	-	-
はかげ・まわしひじ ③葉陰・廻し肘		P ⇨ P P	上上中	23(2)25	18	Cr	9	中P	-	-	-
はかげ・ぎょうしょう ④葉陰・暁鐘		P ⇨ P P P ダ	上上中中	26~51(2)26	25~45	×	5	中P	-	5	-
はかげ・あかときやみ ④葉陰・暁闇		P ⇨ P P K	上上中下	28(4)33	20	Cr	17	下K	-	-	●
つき・まわしげり ②突き・廻し蹴り		P K	上上	14(2)27	25	Cr	12	上K	-	カ1	-
つき・れんげり ③突き・連蹴り		P K K	上上上	20(2)28	27	×	10	上K	-	2	-
しゅとうさこつうち ①手刀鎖骨打ち		⇨ P	中	14(3)20	18	8	9	中P	-	-	-
しゅとうないだ ②手刀内打		⇨ P P	中上	20(2)24	15	Cr	8	上P	-	-	-
しょうていだ ③掌底打		⇨ P P P	中上中	20(2)28	25	Cr	10	中P	-	1	-
かむい ③神居		⇨ P P ➡ P	中上上	22(2)28	32	×	3	上P	-	3	-
しゅとうひざあて ②手刀膝当		⇨ P K	中中	14(2)21	16	Cr	9	中K	-	-	-
ひざあてれんさげり ③膝当連鎖蹴り		⇨ P K K	中中上	16(2)24	18	Cr	12	上K	-	-	-
こうぼういっせん ④光芒一閃		⇨ P K K K	中中上中	14(5)24	20	×	10	中K	-	1	●
おきつかぜ ③沖津風		⇨ P K ⇩ K	中中下	20(4)31	22	Cr	16	下K	-	-	●
しゅとうひぞううち ①手刀脾臓打ち		⇦ P	中	19(3)22	18	Cr	11	中P	-	-	-
ちゅうだんせいけんづき ②中段正拳突き		⇦ P P	中中	15(2)24	18	Cr	11	中P	-	-	-

固有打撃技

技名	接	コマンド	属性	Fr	Dm	ヤ	ガ	被H	CL	飛	ダ
こうじんばんじょう ③黄塵万丈		⇦PPP ダメ	中中中	成：17~32(3)50 失：17~32(3)28	28~48	×	5	中P	-	3	-
ちゅうだんうしろまわしげり ③中段後ろ回し蹴り		⇦PPK	中中中	23(3)26	30	×	9	中K	-	2	-
①(揚げ突き)		⇖P	中	16(2)28	18	10	11	中P	-	-	-
くさなぎ ①草薙		⇖⇖P ⇩⇩P	中	25(3)30	24	Cr	14	中P	-	-	-
あげづきしょうてい ②揚げ突き掌底		⇖PP	中上	22(3)20	30	×	5	上P	-	2.5	-
はいとう 背刀		⇧P	上	14(3)22	20	Cr	6	上P	-	-	-
えんぴ ①猿臂		⇗P	上	11(2)22	13	Cr	11	上P	-	-	-
えんぴ・まわしひじ ②猿臂・廻し肘		⇗PP	上中	23(2)25	18	Cr	9	中P	-	-	-
えんぴ・ぎょうしょう ③猿臂・暁鐘		⇗PPP ダメ	上中中	26~51(2)26	25~45	×	5	中P	-	5	-
えんぴ・あかときやみ ③猿臂・暁闇		⇗PPK	上中下	28(4)33	20	Cr	17	下K	-	-	●
えんぴひざあて ②猿臂膝当		⇗PK	上中	14(2)21	16	Cr	9	中K	-	-	-
えんぴへんかげり ③猿臂変化蹴り		⇗PKK	上中上	16(2)24	18	Cr	12	上K	-	-	-
えんぴれんけいかかとおとし ④猿臂連携踵落とし		⇗PKKK	上中上中	14(5)24	20	×	10	中K	-	1	●
えんぴかかとなぎ ③猿臂踵薙ぎ		⇗PK⇩K	上中下	20(4)31	22	Cr	16	下K	-	-	●
ひじあげうち ①肘上げ打ち		⇖P	上	15(2)22	15	Cr	10	上P	-	-	-
かまばらい ②鎌払い		⇖PK	上上	14(2)29	18	Cr	15	上K	-	-	-
かまがえし ③鎌返し		⇖PKK	上上中	16(3)25	25	Cr	8	中K	-	1	-
ひゅうが 日向		⇗P	下	15(2)25	18	7	10	下P	-	-	●
てっつい ①鉄槌		⇦⇦P	上	13(2)20	15	Cr	5	上P	-	-	-
れんてっつい ②連鉄槌		⇦⇦PP	(上上)	13(2)26	15	Cr	8	上P	-	-	-
しえん ③紫煙		⇦⇦PPP	(上上)中	22(2)29	20	×	10	中P	-	1	●
くんぷう ③薫風		⇦⇦PPK	(上上)下	24(4)31	22	Cr	16	下K	-	-	●
てっつい・げだんそくとう ②鉄槌・下段足刀		⇦⇦PK	上下	17(2)22	12	5	6	下K	-	-	●
てんがい ③天涯		⇦⇦PKP	上下中	23(4)24	20	Cr	10	中P	-	-	-
けんこんいってき ③乾坤一擲		⇦⇦PKK	上下中	23(3)25	27	Cr	10	中K	-	カ1	-
かぎてづき ①鉤手突き		⇨⇨P	上	12(2)20	16	5	6	上P	-	-	-
けんぎゅう ②牽牛		⇨⇨PP	上中	24(2)29	18	Cr	11	中P	-	カ1	-
れんてんろ ③連天路		⇨⇨PPP ダメ	上中中	24~45(3)27	22~42	×	6	中P	-	1	-
かぎて・よこげり ②鉤手・横蹴り		⇨⇨PK	上中	18(3)27	30	×	10	中K	-	2.5	-
かぎて・かかとなぎ ②鉤手・踵薙ぎ		⇨⇨P⇩K	上下	20(4)31	22	Cr	16	下K	-	-	●
てんろ 天路		⇖⇖P ダメ	中	24~45(3)27	30~50	×	6	中P	-	1	-
あづま 吾妻		⇦⇨P	上	12(2)24	35	×	11	上P	●	3.5	-
ふうじん 風塵		⇩⇖⇨P	中	15(2)25	35	×	11	中P	●	3.5	-
①(廻し蹴り)		K	上	14(2)27	28	Cr	12	上K	-	カ1	-
まわし・うしろげり ②廻し・後ろ蹴り		KK	上上	20(2)28	27	×	10	上K	-	2	-
まわし・よこげり ②廻し・横蹴り		K⇩K	上中	20(3)30	25	Cr	15	中K	-	1	-

固有打撃技

技名	接	コマンド	属性	Fr	Dm	ヤ	ガ	被H	CL	飛	ダ
おいかぜ ③追風		K↓KP	上中上	18(2)18	30	×	-1	上P	-	2.5	-
ひざあて ①膝当		→K	中	13(2)21	20	Cr	9	中K	-	-	-
ひざあてへんかげり ②膝当変化蹴り		→KK	中上	16(2)24	18	Cr	12	上K	-	-	-
しろたえ ③白妙		→KKK	中上中	14(5)24	20	×	10	中K	-	1	●
ひざあてかかとなぎ ②膝当踵薙ぎ		→K↓K	中下	20(4)31	22	Cr	17	下K	-	-	●
そくとうげり ①足刀蹴り		←→K	上	15(2)26	20	Cr	15	上K	-	-	-
そくとうれんげり ②足刀連蹴り		←→KK	上上	14(3)26	20	×	10	上K	-	-	-
れっせい ③列星		←→KKK	上上上	19(2)26	20	×	10	上K	-	2	-
てんろう ③天狼		←→KK←K	上上中	23(3)25	22	-4	10	中K	-	カ1	-
はんげつ ①半月		←K	上	15(4)26	20	Cr	12	上K	-	カ1	-
はんげつせいちゅうづき ②半月正中突き		←KP	上中	25(2)28	8	Cr	13	中P	-	-	-
はんげつせいちゅうれんづき ③半月正中連突き		←KPP	上(中中中)	14(2)7(2)23	6+6	Cr	6	中P	-	-	-
はんげつせいちゅうさんれんづき ④半月正中三連突き		←KPPP	上(中中中中)	16(2)24	6	Cr	10	中P	-	-	-
はんげつかみかぜ ⑤半月神風		←KPPPP投	上(中中中中)中	成：17~33(3)51 失：17~33(3)29	30~50	×	9	中P	-	3	-
かかとおとし 踵落とし		↖K	中	23(3)25	25	Cr	12	中K	-	カ1	-
じょうだんはらいげり 上段払い蹴り		↙K	上	18(3)25	32	Cr	9	上K	-	2	-
とびまえげり ①飛び前蹴り		↙K	中	17(2)25	25	Cr	11	中K	-	-	-
しょうりん ②翔麟		↙KK	(中上)	11(2)22	23	Cr	7	上K 流し	-	1	-
①(中段廻し蹴り)		↖K	中	14(2)25	24	10	10	中K	-	カ1	-
まわしれんづき ②廻し連突き		↖KP ※2	中上	16(2)16	12	7	7	上P	-	-	-
まわしにだんげり ②廻し二段蹴り		↖KK	(中上)	13(3)25	22	Cr	13	上K	-	-	-
なみがしら ③波頭		↖KKK	(中上)上	21(2)28	30	Cr	12	上K	-	1	-
げだんそくとう ①下段足刀		↖K	下	17(2)22	12	8	9	下K	-	-	●
①(振向下段足刀)		敵に背を向け ↓K	下	19(2)22	12	8	9	下K	-	-	●
ぎんろう ②銀狼		↖KK	下中	23(3)25	25	Cr	12	中K	-	カ1	-
はもん ②刃文		↖KP	下中	23(4)24	20	Cr	10	中P	-	-	-
げだんそくとう・かぎてづき ②下段足刀・鉤手突き		↖K→P	下上	15(2)19	16	3	5	上P	-	-	-
らいぎゅう ③雷牛		↖K→PP	下上中	24(2)29	18	Cr	9	中P	-	1	-
てんらい ③天雷		↖K→PK	下上中	18(3)27	25	×	10	中K	-	2.5	-
かいらい ③界雷		↖K→P↓K	下上下	21(3)31	22	Cr	17	下K	-	-	●
①(下ろし蹴り)		↓K	下	18(2)24	10	6	9	下K	-	-	●
げんげつ ②弦月		↓KK	下中	21(2)26	25	Cr	10	中K	-	1	-
りゅうじょうこし ③龍驤虎視		↓KKP	下中上	18(2)18	30	×	-1	上P	-	2.5	-
ひょうび ②豹尾		↓KK	下下	19(4)31	24	Cr	17	下K	-	-	●
とびひざげり ①飛び膝蹴り		→→K	中	16(2)26	25	Cr	13	中K	-	カ1	-
りゅうせい ②流星		→→KK	中上	16(2)30	20	Cr	12	上K	-	カ1	-

固有打撃技

技名	接	コマンド	属性	Fr	Dm	ヤ	ガ	被H	CL	飛	ダ
じょうほうづき ③上方突き		↓↘→KKP	中上上	31(3)24	22	×	5	上P	-	1	-
ざんげつ ③残月		→→KKK	中上中	26(2)31	28	×	8	J中K	-	3	-
とびうしろげり 飛び後ろ蹴り		↓↙→K	中	18(2)31	38	×	8	J中K	-	4	-
まわしひじ ①廻し肘		P+K	中	18(3)24	28	Cr	9	中P	-	-	-
ぎょうしょう ②暁鐘		P+KP	中中	27~52(2)26	30~50	×	5	中P	-	5	-
あかときやみ ②暁闇		P+KK	中下	29(4)33	22	Cr	17	下K	-	-	●
もろてづき 双手突き		→P+K	中	19(3)27	22	Cr	5	中P	-	1	-
きょくじつしょうてん 旭日昇天		←P+K	上	42~65(3)20	40~60	×	GB	上K	-	5	-
ふどうふうじん 不動風塵		↖P+K	中	37~60(3)28	50~70	×	GB	中P	-	5	-
うしろまわしげり 後ろ回し蹴り		F+K	上	17(2)28	28	×	5	上K	-	2	-
こうろ ①光露		→F+K	中	18(3)28	30	Cr	12	中K	-	1	-
こうろ・はねげり ②光露・跳ね蹴り		→F+KK	中上	30(2)29	30	×	5	上K	-	1	-
こうろ・かかとなぎ ②光露・踵薙ぎ		→F+K↓K	中下	30(4)31	22	Cr	17	下K	-	-	●
こうりん 光琳	背	←F+K	上	14(2)32	28	Cr	15	上K	-	1	-
どうまわしげり 胴廻し蹴り		↖F+K	中	20(5)25	25	×	10	中K	-	1	●
しんげつ 真月		↑F+K	中	24(3)25	26	×	10	中K	-	1	●
かかとなぎ 踵薙ぎ		↓F+K	下	19(4)31	25	Cr	17	下K	-	-	●
ろかじゅんせい 炉火純青		→→F+K	中	37(3)15	25	×	6	中K	-	1	●
さんかくしょうちゅう 三角翔肘		壁際で ↘P	中	54(3)26	38	×	GB	J中P	-	1	-
さんかくげり 三角蹴り		壁際で ↘K	中	41(5)44	45	×	GB	J中K	-	3	-
かつらぎひしょうづき 葛城飛翔突き		柵乗り越え中に P	中	40(8)10 ※1	15	Cr	GB	J中P	-	-	-
かつらぎひしょうげり 葛城飛翔蹴り		柵乗り越え中に K	中	37(8)30 ※1	35	×	GB	J中K	-	3	-

※1 最速時

※2 連突き(PP)からの技がつながります。

投げ技

技名		コマンド	属性	Fr	Dm	硬	受	床	変	飛	
ことぐるま 琴車		F+P	上段正面	5(2)23	40	–	–	●	–	–	
らくげつ 落月		敵背後が斜面で F+P	上段正面	5(2)23	※3	–	–	–	–	–	
たちかげ 太刀影		自分背後が斜面で F+P	上段正面	5(2)23	※3	–	–	–	–	–	
はさい 破砕		→F+P	上段正面	7(2)24	30	10/15	–	–	–	–	
しゅうそう 蹴爪		←F+P	上段正面	10(2)25	30+17	–	–	●	後	–	
		ジャンプ中に F+P		44(2)24							
てっさ 鉄鎖		壁際で ←F+P	壁	10(2)25	20+37	–	–	–	–	–	
もうか 猛火		↖↖F+P	上段正面	12(2)26	20+20+20	–	–	–	前	–	
ごうか 業火		壁際で ↖↖F+P	壁	12(2)26	20+20+30	–	–	–	–	–	
あづさゆみ ①梓弓		↓↙→F+P	上段正面 OH	17(3)30	40	–	–	●	–	–	
きょくしんたいざん ②旭神大山		梓弓中に F+P	派生	–	20	–	–	–	–	–	

投げ技

技名		コマンド	属性	Fr	Dm	硬	受	床	変	飛	
こげつ 弧月		敵背後時 F＋P	上段背後	5(2)23	25+35	–	–	●	–	–	
こぼれづき 零月		敵しゃがみ時 ↓F＋P	下段正面	5(2)22	55	–	–	–	–	–	
		敵しゃがみ時 ジャンプ中に ↓F＋P		42(2)22							
てんちかいびゃく 天地開闘		敵しゃがみ時 ↙F＋P	下段正面 OH	10(3)30	15+35	–	●	●	–	前	
ささめゆき 細雪		敵しゃがみ背後時 ↓F＋P	下段背後	5(2)22	30+35	–	–	–	–	–	

硬直差が２つ書いてあるものに関して、左側は通常時、右側はカウンター時です

※3 斜面投げのダメージは斜面の長さにより異なります。

ホールド技

技名		コマンド	属性	Fr	Dm	硬	受	床	変	飛	
はぐん 破軍		敵上段Ｐに対し ↘F	上段Ｐ	0(22)8	15+20+20	–	–	●	–	–	
りゅうすい 流水		敵上段Ｋに対し ↘F	上段Ｋ	0(22)8	25+30	–	●	●	–	–	
こもん 巨門		敵中段Ｐに対し ←F	中段Ｐ	0(22)8	25+30	–	–	●	–	–	
ふがく 富嶽		敵中段Ｋに対し →F	中段Ｋ	0(22)8	30+15	–	●	●	–	–	
まきかぜ 巻風		敵下段Ｐに対し ↗F	下段Ｐ	0(22)5	55	–	●	●	–	–	
はくじん 白刃		敵下段Ｋに対し ↗F	下段Ｋ	0(22)5	20	5	–	–	–	–	
りゅうせつ 流雪		敵ジャンプＰに対し ←F	ジャンプＰ	0(22)8	60	–	–	●	–	–	
ひらぐも 平蜘蛛		敵ジャンプＫに対し →F	ジャンプＫ	0(22)8	60	–	–	●	–	–	
どうじぎり 童子切		敵上Ｐに対し ↖F	上中段Ｐ	0(22)8	20	7	–	–	–	–	
とんぼぎり 蜻蛉切		敵中Ｐに対し ↖F	上中段Ｐ	0(22)8	5+15	7	–	–	–	–	

ダウン攻撃技

技名		コマンド		Fr	Dm						
はがねくだき 鋼砕き		↑P＋K		34(12)58/42	18						

ダウン攻撃の硬直は(成功時/失敗時)です。

特殊行動技

技名		コマンド		Fr	Dm	ヤ	ガ	被H			
アピール「せいっ！」		←→←F＋P＋K APPEAL		74	–	–	–	–			
アピール「いきます！」		↓↓F＋P＋K →APPEAL or ←APPEAL		60	–	–	–	–			

タッグ協力技

技名		コマンド	属性	Fr	Dm	硬	受	床	変	飛	
専用タッグ投げ											
あらしやまらんぶ 嵐山乱舞		こころとタッグ時 F＋P	上段正面	5(2)23	30+15+25	–	–	●	–	–	
おみわたり 御神渡り		ザックとタッグ時 F＋P	上段正面	5(2)23	20+30+20	–	–	●	–	2	
れっぷうは 烈風破		アインとタッグ時 F＋P	上段正面	5(2)23	20+50	–	–	●	–	4	
ふうげつ 風月		ハヤテとタッグ時 F＋P	上段正面	5(2)23	20+30+20	–	–	●	–	–	
基本タッグ投げ											
こもん 巨門		F＋P ※4	上段正面	※5	30+25	–	–	●	–	–	

※4 基本タッグ投げはパートナーが自分との専用タッグ投げを持っていない場合に出ます。

※5 パートナーにより異なります。